**Projekt OPVK**

**Zvyšování kompetencí žáků a pedagogů SPŠ**

**CZ.1.07/1.1.00/56.2387**

Čtenářská dílna číslo 5. a 6. pro 4. ročník

**Pracovní list 3.1**

**Po nás ať přijde potopa-František Geller**

**Použitá literatura:**

Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, Praha 1955

**Téma a motiv:**

Sebekritika autora, skeptický postoj ke společnosti

Motiv: Hořkost a pohrdání nad životem, zklamaní dobou, antimilitarismus

**Časoprostor:**

19.-20. Století

**Kompoziční výstavba:**

34 básní, prosté verše, pravidelný rým

**Literární druh a žánr:**

Lyrika

báseň

**Vypravěč:**

Ich a er forma

**Postavy:**

**Vyprávěcí způsoby - typy promluv:**

**Jazykové prostředky a jejich funkce ve výňatku:**

**Tropy a figury a jejich funkce ve výňatku:**

Personifikace

epiteton

**Kontext autorovy tvorby a literární / obecně kulturní kontext:**

Radosti života (výběr básnické tvorby)

Nové verše (sbírka básní a veršů)

Potulný národ (román), jediný román, který napsal

Viktor Dyk – Krysař (Próza, novoklasicistní novela)

Karel Toman – Pohádky krve (básnická sbírka)

Fráňa Šrámek – Modrý a rudý (básnická sbírka)